

Wioska Świątecznych Stworzeń

WARSZTATY
Z PLOTEREM
LASEROWYM



A gdyby tak na kilka chwil przenieść się do pełnej wyjątkowych stworzeń magicznej krainy, gdzie właśnie trwa gwar przedświątecznych przygotowań? Mam świetny pomysł, sami stwórzcie ten czarodziejski świat! Zbudujcie wioskę pełną świątecznego klimatu! Do dzieła!

PRZEDZIAŁ WIEKOWY

6–14 lat

CZAS TRWANIA

90 minut



CELE

Uczestnik/uczestniczka:

- ćwiczy sprawność manualną i wyczucie estetyczne;
- pobudza kreatywność i wyobraźnię;
- rozwija umiejętność pracy koncepcyjnej;
- doskonalą precyzję i uważność podczas składania elementów;
- ćwiczy pracę z różnorodnymi materiałami dekoracyjnymi;
- integruje się z pozostałymi członkami i członkiniami grupy.



POTRZEBNE MATERIAŁY

- gotowe zestawy elementów modelu domku oraz elementy dekoracyjne wycięte na ploterze laserowym z cienkiej sklejk ([➔ pliki do pobrania tutaj](#));
- klej do drewna (szybkoschnący, nietoksyczny);
- papier ścierny o różnej gradacji (np. 120, 240);
- materiały plastyczne: farby, pisaki, cienkopisy akrylowe, brokat sypki / brokat w kleju, sztuczny śnieg, koraliki, suszony mech, kawałki wstążek i włóczek, bibuła, skrawki materiałów, filc, wata itp.;
- pędzle, taśmy malarskie, ściereczki / ręcznik papierowy;
- lampki LED (opcjonalnie);
- Karty Świątecznych Stworzeń (załącznik nr 1) wydrukowane na grubszym, białym papierze;
- wizualizacja złożonego domku (załącznik nr 2).

INSTRUKCJA DLA OSOBY PROWADZĄCEJ

Wydrukuj tyle Kart Świątecznych Stworzeń, żeby każdy uczestnik i uczestniczka mogli wylosować po jednej. Nie będzie problemem, jeśli postacie będą się powtarzać.

Przygotuj różne materiały plastyczne i dekoracyjne dostępne w Pracowni, wszystko może się przydać! Niech uczestniczki i uczestnicy mają wybór, niech zadziała wyobraźnia!

Wizualizację złożonego domku możesz wydrukować jedną na stolik lub wyświetlić ją na rzutniku.

PRZEBIEG WARSZTATÓW

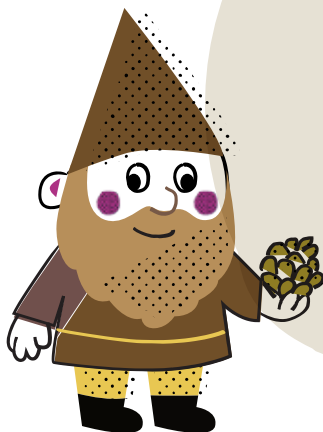
POWITANIE I WPROWADZENIE W TEMATYKĘ

10 minut

Powitaj uczestników i uczestniczki spotkania, poproś żeby się rozluźnili, zamknęli oczy i wsłuchali się w opowieść, która jest wstępem do zajęć. Staraj się odczytać historyjkę z odpowiednią intonacją, jak baśń, tajemniczo i wciągająco:

W sercu tajemniczego lasu położona jest niewielka, ale niezwykła wioska, której nie znajdziecie na mapie. Nie prowadzą do niej żadne drogi, a stare drzewa, niczym strażnicy sekretu, strzegą jej przed ludźmi. Mówi się, że tylko ci, którzy wierzą w magię, potrafią dostrzec jej światła migoczące nocą. Mieszkają w niej wyjątkowe istoty: skrzaty, dobre duszki, elfy, magiczne zwierzęta, wróżki...

Podczas dzisiejszych warsztatów wspólnie spróbujemy odtworzyć tę wioskę, zbudujemy domki dostosowane do wymagań i charakteru ich mieszkańców i mieszkank. Gotowi? Gotowe? Do dzieła! Użyjcie wyobraźni!



CZĘŚĆ GŁÓWNA

70 minut

LOSOWANIE POSTACI

5 minut

Uczestniczki i uczestnicy losują po jednej karcie przedstawiającej Świąteczne Stworzenie. Daj chwilę na zapoznanie się z wylosowaną postacią, porównanie jej z innymi. Powiedz, że to właśnie dla tych postaci uczestnicy i uczestniczki będą tworzyli domki.

DOPASOWANIE I SZLIFOWANIE ELEMENTÓW DOMKU

10 minut

Rozdaj uczestnikom i uczestniczkom elementy domków oraz instrukcję ich składania (lub wyświetl ją na rzutniku). Poproś, aby sprawdzili, czy wszystko do siebie pasuje, czy nie trzeba doszlifować elementów, tak żeby domek dało się łatwo złożyć. Poproś o złożenie domku bez klejenia, zaproponuj uczestnikom i uczestniczkom, że mogą skleić poszczególne elementy taśmą malarską.

KLEJENIE

15 minut

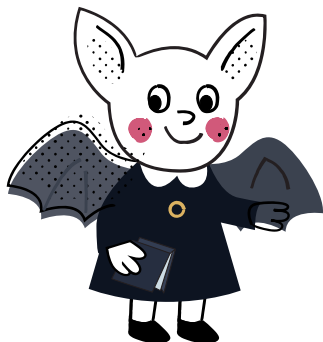
Uczestnicy i uczestniczki przechodzą do etapu trwałego sklejanie elementów domku. Jeśli skleili domek taśmą, najpierw muszą go rozłożyć. Poproś, żeby układali elementy w takiej kolejności, aby łatwo im było ponownie złożyć budyneczek. Poinstruuuj, żeby nakładali cienką warstwę kleju, jedynie w miejscach łączenia.

ZABAWA POBUDZAJĄCA NA CZAS SCHNIĘCIA DOMKÓW

10 minut

Czas na szybkie rozruszanie grupy. Poproś uczestników i uczestniczki, żeby wstali i utworzyli krąg. Zaproponuj zabawę w skojarzenia z wykorzystaniem piłki. Wytlumacz zasady: osoba, która złapała piłkę, mówi swoje skojarzenie do hasła wypowiedzianego przez osobę, która do niej rzuciła. Rozpocznij zabawę, aby nakierować uczestników i uczestniczki na świąteczną tematykę warsztatów. Zaproponuj skojarzenia związane z Kartami Świątecznych Stworzeń.

Zakończ zabawę, w momencie, który uznasz za odpowiedni i zaproś wszystkich na swoje miejsca.



DEKOROWANIE

30 minut

Poproś uczestników i uczestniczki, żeby jeszcze raz spojrzeli na wylosowane Karty Świątecznych Stworzeń i zastanowili się nad tym, jak mogą udekorować swój domek, by pasował do postaci, która ma w nim zamieszkać.

Przypomnij, że klej mógł jeszcze nie wyschnąć i trzeba delikatnie obchodzić się z domkami, żeby nie naruszyć konstrukcji. Podczas dekorowania staraj się wspierać różnorodne pomysły i eksperymentowanie z materiałami. Pozwól na dyskusję, wymianę pomysłów. Jeśli komuś brak pomysłu, zainspiruj do działania.

PODSUMOWANIE I EWALUACJA

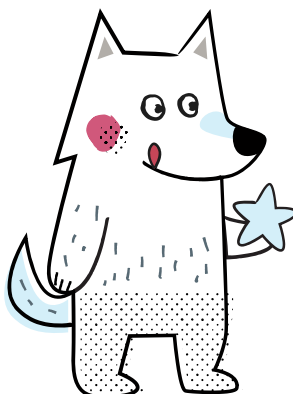
10 minut

Poproś uczestników i uczestniczki o zaprezentowanie swoich domków i Świątecznych Stworzeń, które w nich zamieszkają. Niech każdy omówi krótko swoją konstrukcję i jej mieszkańca/mieszkanke. Na zakończenie pracy wspólnie ustawcie domki na stole, niech stworzą jedną wioskę. Możecie ustawić domki na białym kartonie. Jeśli wystarczy czasu, uczestnicy i uczestniczki mogą ozdobić karton, tworząc mapę wioski.

Zaproś wszystkich do wspólnego zdjęcia z domkami. Zadaj kilka krótkich pytań na zakończenie:

- Co było najfajniejsze?
- Co było trudne?
- Który domek najbardziej cię zaskoczył?

Pożegnaj się z uczestnikami i uczestniczkami, podziękuj za udział w warsztatach. Zachęć do dalszej zabawy w domu: „Ustaw domek przy swoim łóżku, może nocą odwiedzi go jego właściciel lub właścicielka?”.



AUTORKA

Magdalena Łasisz – absolwentka kulturoznawstwa, międzywydziałowych studiów filozoficzno-historycznych na UMCS oraz podyplomowych studiów muzealnych na UJ. Od lat związana z kulturą, bibliotekarka, muzealniczka. Pasjonatka rękodzieła, którym stara się zafascynować dorosłych i dzieci podczas warsztatów. W pracy stawia na kreatywność, relacje i współpracę.

Tekst: Magdalena Łasisz

Projekty do wycięcia na ploterze laserowym: Cyryl Sochacki

Koordinacja: Magdalena Łasisz

Korekta: Anna Hawryluk

Skład: Żaneta Pulkowska

Scenariusz powstał w ramach projektu „Biuro Programu Pracowni Orange”.