

Wióry lecą

Kurs tapicerowania online

Projekt innowacyjny "Wióry lecą - kurs tapicerowania online" realizowany jest w ramach projektu grantowego "TransferHUB - inkubator innowacji społecznych w obszarze zatrudnienia", www.transferhub.pl



Cześć dziewczyny,

bardzo mi miło, że niebawem się spotkamy i będziemy miały okazję wspólnie podzielać :)

Chciałabym uspokoić te z Was, które nie miały dotychczas do czynienia z narzędziami, że wszystko Wam wytłumaczę i żadne rzemieślnicze doświadczenia nie są konieczne.

Będzie to pierwszy wiórowy kurs, jaki będę prowadziła online, sama chcę się przekonać, co jest możliwe w takiej formie pracy, a co nie. Na pewno napotkamy trudności, które w warsztacie można wyeliminować po prostu podchodząc do kursantki i pomagając własnymi rękami. Zrobię, co w mojej mocy, żeby prace mogły posuwać się do przodu. Jednocześnie proszę Was o elastyczność, w kwestiach, których zdalnie nie przeskoczmy :)

Zamieszczam Wam poniżej garść istotnych informacji. Udostępniam je w takiej formie, żebyście mogły widzieć nawzajem swoje komentarze, może będą przydatne.

Gdyby któraś z Was chciała porozmawiać osobiście, śmiało piszcie maile. Na wszelki wypadek podaję mój numer telefonu: 574856618. Najlepiej wysłać mi smsa, oddzwonię :)

Jeszcze się do Was odezwę z linkami do zajęć i przypominajką. Pozdrawiam serdecznie

Kasia Sawko

1. MEBLE

Idealnie byłoby, gdybyście zdobyły/pożyczyły/znalazły 3 proste meble do tapicerowania: taboret z obitym siedziskiem, krzesło oraz prosty fotel typu lisek. Fotel najlepiej bez objanych podłokietników - to wyższa szkoła jazdy.

- Na pierwszy ogień najlepiej wziąć na warsztat mebel jak najprostszy, z demontowalnym siedziskiem. Prostu kanciasty taboret czy krzesło z wyjmowanym, niezaoblonym siedziskiem będą w sam raz.
- Jako drugi etap polecam nieco bardziej wymagające krzesło - na przykład model z częściowo tapicerowanym oparciem lub model z okrągłym siedziskiem.
- Na koniec można zmierzyć się z prostym, tapicerowanym fotelem. Nie gwarantuję, że zdążycie ze wszystkim w trakcie zajęć, ponieważ w dużej mierze zależy to od Waszego indywidualnego tempa pracy, a ja nie będę mogła podejść i Wam pomóc, ale zapewniam, że jak zaczniecie, będziecie wiedziały, jak kontynuować samodzielnie.

Wymarzona dla mnie sytuacja jest następująca:

Szykujecie meble na pierwsze zajęcia i omawiamy, co dokładnie będzie Wam niezbędne. Możecie zrobić zakupy w ciemno, ale zawsze może się zdarzyć, że Wasz mebel okaże się niestandardowy i szkoda wydawać pieniądze niepotrzebnie.

Jeśli będziecie miały trudność ze zdobyciem akurat takich przedmiotów, możecie na danym etapie po prostu się poprzyglądać, albo zająć się pracą nad innym meblem o podobnym poziomie trudności. Siłą rzeczy nie będę w stanie Was poprowadzić, jeśli meble będą mocno odbiegały od modelu, nad którym pracować będzie reszta grupy. Postaramy się ustalać, nad czym będziecie pracować z wyprzedzeniem.

Szczerze polecam przejrzanie swoich zakamarków i podpytanie o meble do tapicerowania znajomych. Ja sama często korzystam w profilu na facebooku Uwaga! Śmieciarka jedzie. Gdyby wpadł Wam w oko mebel wystawiony na śmietnik - super. Uczulam tylko na robale, które można sobie niechcący przynieść do domu. Najlepiej w takiej sytuacji pozbyć się miękkich warstw starego obicia jeszcze na dworze.

Może się zdarzyć, że meble, które przygotujecie sobie do tapicerowania, okażą się z jakiegoś powodu nieodpowiednie. Najczęściej zdarza się, że stary mebel ma zepsuta/spróchniałą konstrukcję drewnianą i nie widać tego, dopóki nie usuniemy miękkich warstw - starej gąbki i tkaniny. W takiej sytuacji nie zawsze jesteśmy w stanie sobie poradzić - reperacja niektórych stelaży jest bardzo trudna technicznie,

czasami też nieopłacalna czasowo. Nie ma co się

zrażać, tym bardziej, że jest to trudne lub niemożliwe do wykrycia gołym okiem przed przystąpieniem do pracy. Dobrze mieć za sobą takie doświadczenie, ponieważ zdarza się to prędzej czy później każdemu. Optymalnie mieć po prostu w zanadrzu zapasowy mebel.

Opcjonalnie: Jeśli macie ochotę w ramach zajęć zrobić sobie zagłówek, będziecie potrzebowały płytę (polecam tzw. płytę stolarską, jest tańsza od sklejki i sporo lżejsza), arkusz gąbki o grubości 5 cm i powierzchni zagłówek oraz tkaninę tapicerską o powierzchni zagłówek plus 10-15 cm z zapasu z każdej strony. Jeśli Wasza tkanina będzie stosunkowo cienka, dobrze kupić też flizelinę (powierzchnia taka jak ta tkaniny), która wygładzi i wyobli powierzchnię.

Jeśli zagłówek Wam się nie przyda, albo nie chcecie inwestować w materiały - nie jest to żaden problem. Pokażę Wam po prostu, jak się go robi jako ciekawostkę.

Zachęcam do konsultowania ze mną Waszych konkretnych propozycji mebli - możecie mi wysłać zdjęcia mailem. Nie zawsze da się ocenić stan na podstawie zdjęć, ale z grubsza się zorientuję i spróbuję ocenić, czy możemy się z danym modelem mierzyć na naszych zajęciach. Do 19 lipca będę na urlopie i będę miała bardzo ograniczony dostęp do internetu, więc najlepiej wysyłajcie co możecie w I połowie miesiąca.

2. NARZĘDZIA

Każda uczestniczka kursu będzie potrzebowała własnego zestawu narzędzi do pracy. Gorąco zachęcam do pożyczania narzędzi, których nie macie u siebie. Jeśli nabierzecie przekonania, że tapicerka jest dla Was, z czasem będziecie mogły zaopatrzyć się we własny zestaw.

Niezbędne narzędzia z moim komentarzem, orientacyjną ceną i przykładowym zdjęciem. Nie sugerujcie się markami. Gdybyście chciały podpytać o konkretne narzędzie, które chcecie kupić albo pożyczyć, pytajcie śmiało.

- 1. Taker ręczny lub elektryczny**, na przykład zszywacz ręczny Rapid R153 - ok. 150 zł. Odradzam zakup najtańszego (w marketach budowlanych zdarzają się nawet takie za 30 zł), ich żywot bywa bardzo krótki.



2. Zszywki tapicerskie - Zszywki standardowe Rapid 53/6 mm 5000 szt - ok. 30 zł

Przy zakupie zwracajcie uwagę na długość zszywek - 6 mm jest super, 8 mm daje radę, ale dłuższe trudno wbijać w meble i często się wyginają.



3. Wkrętak z zestawem końcówek (bitów) - 30-50 zł

Może być też zestaw zwykłych śrubokrętów. Ważne, żeby śrubokręt był dobrze dopasowany do łba śruby, dlatego prosba o kilka rozmawiarów.



4. Zestaw kluczy płaskich - ok. 25 zł



- 5. Kozie kopytko/kozia nóżka - 23 zł;** Jedyne pewne źródło takich kopytek, jakie znam to sklep dluta.pl, dlatego linkuję:

[Oferta sprzedaży dłuta](#)



- 6. Mały metalowy młotek (młotek ślusarski) - 10 zł**



- 7. Cęgi szczypce - 25 zł**

Takie albo podobne, chodzi o to, żebyście miały czym podważyć i wyciągnąć starą zszywkę, poderwaną już lekko kopytkiem.

- 8. Zaokrąglona igła - 5 zł za 2 sztuki**

Nam wystarczy 1 sztuka, ale takie zestawy są często w sprzedaży.



9. Ścisk stolarski - 25 zł

Do mocowania kawałków mebla do blatu. Do tapicerowania zwykłego siedziska nie są niezbędne, ale gdyby nam się zdarzyła jakaś reperacja, albo gdyby było Wam na początku niewygodnie jednocześnie przytrzymywać mebel i drugą ręką obijać - to bardzo przydatne narzędzie.



10. Ostre nożyczki i spory ostry nóż kuchenny albo nożyk introligatorski (taki wysuwany po kawałku)

11. Opcjonalnie długa gruba igła do pikowania - 10 zł

przykładowo:

[Oferta sprzedaży igły tapicerskiej na Allegro](#)

Jeśli chodzi o elektronarzędzia, idealnie byłoby, gdybyście miały pod ręką dowolną wiertarko-wkrętarke z zestawem bitów (końcówek, które wkładamy w łebki wkrętów albo śrubek) i 2-3 rozmiary wiertel do drewna, np. 6, 8 i 10 mm oraz wyrzynarkę z brzeszczotem.

Nie ma sensu, żebyście kupowały sobie te narzędzia specjalnie. Jeśli uda Wam się pożyczyć, mogą nam się przydać, ale bez nich też damy sobie radę. Wyrzynarka może nam się przydać do robienia zagłówka, ale równie dobrze możecie sobie zamówić gotowy kawałek płyty, przycięty na wymiar. Inny przypadek, w którym możemy korzystać z wyrzynarki to sytuacja, w której Wasze siedzisko rozpadnie się na kawałki podczas usuwania tapicerki. Możemy wówczas dorobić nowe z płyty stolarskiej.

Jeśli z jakiegoś powodu nie uda Wam się zdobyć kompletu, będziemy działać z tym, co będzie. Najważniejszy taker i zszywki :)

3. MATERIAŁY

Docelowo do każdego mebla potrzebne Wam będą:

- gąbka (na ogół o grubości 3 cm do siedzisk krzesel, o grubości 2 cm do oparc, z wyjątkiem modeli krzesel typu Aga, które mają całe tapicerowane plecy, wówczas one również obite są gąbką 3 cm; i fotele gąbka o grubości 5 cm)
- opcjonalnie flizelina (to taka jakby wata w płachcie, pozwala wykończyć mebel i zaoblić krawędzie) - nie jest konieczna, jeśli Wasza tkanina będzie gruba
- do niektórych pasy tapicerskie
- sporadycznie sprężyny
- z niektórymi sytuacjach kedra, ale tych modeli na początku unikamy
- często mocna nić do szycia tzw. ścięciem krytym
- tkanina pod swój gust, o powierzchni większej z każdej strony o ok. 10 cm niż tapicerowana powierzchnia.

Wstrzymajcie się z zakupem materiałów, uzgodnimy, co dokładnie potrzebne do Waszych mebli na pierwszych zajęciach.

4. STANOWISKO PRACY

Będzie Wam też oczywiście miejsce do pracy z dostępem do internetu. Może to być nawet stół kuchenny, nie będziemy szlifować, więc jedyna brudna robota to usuwanie starej tapicerki (warto mieć pod ręką worek na śmieci i od razu pozbyć się starych gąbek, etc.). Ja sama będę nadawać z sypialni albo z działki :)

Formuła naszych spotkań będzie taka, że będziemy się widzieć na żywo i ja chciałabym móc oglądać Wasze meble i ich różne zakamarki. Wyobrażam sobie, że wystarczy zwykła kamerka z telefonu, ale warto pomyśleć o jakiejś podstawce, na którym będziecie mogły postawić telefon, kiedy będziecie miały zajęte obie dłonie. Prześlę Wam też przed zajęciami linka do platformy, z której będziemy korzystać na zajęciach z prośbą, żebyście ją sobie przetestowały na spokojnie (logowanie, kamera, mikrofon).

5. TERMINY ZAJĘĆ

Soboty i niedziele w sierpniu 2021 (4 weekendy) w godzinach 9:00-15:00 z przerwą mniej więcej w połowie.

Na pierwszych zajęciach podam Wam też terminy moich dyżurów online, gdybyście chciały coś skonsultować indywidualnie :)

Na początku września planuję nasze spotkanie w realu, w Filii zaprzyjaźnionego Bielańskiego Ośrodka Kultury (ul. Estrady na Wólce Węglowej).

Do zobaczenia! :)

Licencja



Niniejszy materiał opublikowany jest na licencji CC BY 4.0 (Creative Commons-Uznanie autorstwa-4.0 Międzynarodowe (CC BY 4.0)). Szczegóły licencji znajdziesz [TUTAJ](#).

Co do zasady masz prawo do korzystania, używania i remiksowania niniejszego materiału w celach komercyjnych i nie komercyjnych, przy jednoczesnej konieczności podania autorów materiału. Prosimy również abyś podała/a informację, że przewodnik powstał w ramach projektu „TransferHUB - inkubator innowacji społecznych w obszarze zatrudnienia”, www.transferhub.pl.